

Pirmieji šviečiantys helovyniški moliūgai Pilaitėje



2011 metais spalio 29 d. į kūrybines „Beepart“ dirbtuves rinkosi norintys išbandyti savo jėgas pirmame Pilaitės helovynišku moliūgu pjaustymo čempionate. Nugalėtojų už gražiausią, inovatyviausią, beprotiškiausią ir klasikinį helovynišką moliūgą laukė penki prekybos centro „PUPA“ įsteigti prizai.

*

Vakarėjant „Beepart“ kūrybinėse dirbtuvėse prie darbo stalo laisvų vietų neliko:



Jas užėmė jaunieji helovyniškų moliūgų pjaustymo čempionato dalyviai ir juos čionai atlydėje tėveliai:



Buvo ir tokių šio čempionato dalyvių, kuriems amžiaus cenzas leido tik pasyviai stebėti, kas čia vyksta:



Buvo ir greituolių, kurie greitai išpildė savo užmanymus ir turėjo laisvo laiko pasidžiaugti laisva tėvelio nugara arba parodyti: kėdė tinka ne tik sėdėti:



Likusios nuo meno kūriniais virtusių moliūgų dalys nenuėjo veltui. Andrius Ciplijauskas – šių kūrybinių sienų šeimininkas – , padedant jaunosioms pagalbininkėms, ruošėsi virti moliūgienę. Bet vien moliūgų likučių neužteko gardžiai sriubai išvirti. Teko prisidurti bulvėmis, morkomis, vištos buljonu ir česnakais:



Baigus paskutiniajam šio čempionato dalyviui išpjaustyti helovynišką moliūgą, moliūgai – meno dirbiniai – buvo išnešami į gretimai esantį miškelį. Jų autoriai ieškojo pačios geriausios ir tinkamiausios vietos savo kūriniais pristatyti:



Kai kurie helovyniškieji moliūgai turėjo net prierašus, kas jie tokie arba ką reiškia. Buvo įvairiausiai pavadinti: nuo Rudens damos iki Apsivėmelio:



Kurie iš kūrinių verčiausi prekybos centro „PUPA“ įsteigtų penkių prizų, slaptu balsavimu sprendė nepatingėję užsukti į šį pirmąjį moliūgų pjaustymo čempionatą Pilaitėje:



Atsiimti pirmąjį prizą buvo pakviestas helovyniščiausiai atrodantis paties helovyniščiausio, t.y. atgrasiausio moliūgo autorius. Prizas nenuvylė. Ekologiškame prekėms nešioti maišelyje su prekybos centro logotipu „PUPA“ ir alternatyvių energijos šaltinių reklama buvo įdėta badmintonui žaisti raketė:



*



Tokių pat prizų atsiimti buvo pakviesti ir kiti šio čempionato nugalėtojai:



*



*



Na, o kitiems, kurie pasyviai ar aktyviai taip pat dalyvavo šiame čempionate, bet jiems vardinių prizų nebužteko, galėjo pasidžiaugti vienos iš trijų spalvų atšvaitu: geltonu, raudonu ar žaliu. Priklausomai kokį nežiūrėdamas išsitraukdavo iš maišelio. Tai irgi vertingas šio čempionato prizas, leidžiantis pasijauti saugesniu eismo dalyviu tamsiuoju paros metu:



Buvo galima įsiamžinti prie helovyniškų moliūgų, kurių kiekvienas liudijo lanką jų kūrėjų vaizduotę:



Gardi pasirodė ir pertrinta moliūgų sriuba, kuri ypač patiko vyresniesiems šios šventės dalyviams. Ne vienas siekė jos pakartoti:



Jaunieji šio čempionato dalyviai buvo sotūs nuo patirto džiaugsmo kuriant helovyniškuosius moliūgus, deramo jų pastangų įvertinimo ar galimybės pabendrauti su panašiais į save:



*

Iš helovyniškos tradicijos istorijos. Helovyniški moliūgai, kurie pagal senovės keltų tradicijas, kai tamsusis paros laikas pastebimai išstūminėja šviesų, būdavo išskaptojami atgrasiausiais pavidalais ir su degančia ugnimi viduje iš dalies skirti atbaidyti į jų būstus besiverčiančius nepageidaujamus svečius – nelabąsias dvasias. Pilaitėje įsikūrusių kūrybinių „Beepart“ dirbtuvių pašonėje sutupdytos tokio čempionato, kaip „Pjaustyk“, moliūgų skulptūros su švieselėmis viduje, reikia manyti, taip pat pasitarnaus, kad pačiu tamsiausiu metų laiku nelabieji aplenktų Pilaitę ir netrukdytų įprasto čia gyvenančių žmonių gyvenimo ritmo iki pat šv. Kalėdų – žiemos saulėgrįžos. Tada įsigalėjusios tamsiosios jėgos bus priverstos užleisti kelią šviesiosioms jėgoms. Nuo tada pamažu pradeda ilgėti diena ir darosi linksmiau:



Parengė Pilaitės kronikininkė Angelė Šarlauskienė